

KONINGS LIED

♩ = 67

Zang

Piano

C G7(sus4) C G7(sus4) C

daar sta je dan je

Detailed description: This system shows the first four measures of the song. The vocal line (Zang) is in 4/4 time, starting with a whole rest for the first two measures, followed by a quarter note 'daar', a quarter note 'sta', a quarter note 'je', and a quarter note 'dan'. The piano accompaniment (Piano) features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. Chords are labeled as C, G7(sus4), C, G7(sus4), and C.

zag dit moment al zo vaak in je dro-men en daar is het dan de dag die je wist dat zou ko-men is ein-de-lijk

Dm/C C Dm/C Em/G

Detailed description: This system covers measures 5-8. The vocal line continues with eighth-note triplets: 'zag dit moment al zo vaak in je dro-men' (measures 5-6), a quarter rest (measure 7), and 'en daar is het dan de dag die je wist dat zou ko-men is ein-de-lijk' (measures 8-9). The piano accompaniment continues with eighth-note triplets in the right hand and a steady bass line in the left hand. Chords are labeled as Dm/C, C, Dm/C, and Em/G.

hier ben je er klaar voor kun je dat ooit echt zijn daar

F(add2) F C[♯]/E Dm7 G7(sus4) G

Detailed description: This system covers measures 10-13. The vocal line starts with a quarter note 'hier', followed by eighth notes 'ben je er klaar voor', a quarter note 'kun je dat ooit echt zijn', and a quarter note 'daar'. The piano accompaniment features chords in the right hand and a steady bass line in the left hand. Chords are labeled as F(add2), F, C[♯]/E, Dm7, G7(sus4), and G.

sta je dan al-les ge-daan om je voor te be-rei-den daar is het dan

ie-dermens heeftentaak in dit le-ven je be-loofdat je al-les zult ge-ven

C Dm/C C

Detailed description: This system covers measures 14-17. The vocal line continues with eighth-note triplets: 'sta je dan' (measure 14), a quarter rest (measure 15), and 'al-les ge-daan om je voor te be-rei-den daar is het dan' (measures 16-17). The piano accompaniment continues with eighth-note triplets in the right hand and a steady bass line in the left hand. Chords are labeled as C, Dm/C, and C.

ie-de-re stap die je zet-te die leid de naar hier en kijk om je heen wij lo-pen met je mee

Dm/F *C(add2)/G* *F^Δ* *Dm/F* *C^Δ/E* *Dm⁷*

rit.

door de re - gen en de wind zal ik naast je blij - ven staan ik be -

G(sus4) *G* *C* *C/E* *F* *C* *G* *C(add2)/E* *F* *Em/G*

scherm je te - gen al - les wat komt ik zal wa - ken als je slaapt ik be -

Am *G/B* *C* *C(add2)* *G(sus4)* *G* *C/E* *F* *Am*

hoed je voor de storm hou je vei - lig zo - lang als ik leef

G *C(add2)/E* *Dm* *C/E* *F* *G* *F/A* *F/G* *C(sus4)* *C*

éénstrijd twee le-vens westaan voor el-kaar niet te bre-ken één vlag twee leeuwen met el-kaar in de zon en de re-gen

F F(sus₂) C[♯]/E C/E C(add₂)/G Am

zijaan zij borst vooruit trotsal seen pauw dit is ons geluid en hoe klein we ook zijn on-ze da-den zijn groot gaan niet on-deruit voor

F[♯] C(sus₄) C G(add₂sus₄) G

jou mijn kind voom'n pa voom'n ma loop voor jou door de wind en re-gen en zal ach-ter je blij-ven staan ik draageen

F F(sus₂) Am A(sus₂) G Em/G C/E Dm⁹ C/E

laet me

vaan-del met jouw naam geloof in jou zolang we bestaan bouw een dijk met m'n blo - te hand - en en hou het wa - ter bij jou van-daan

C/F C/G C/A C/G C

we - ten wat je droomt waar je hart zo naar ver-langt ik zal niet rus - ten tot het waar ge-wor-den

Am Em C/E F C Am Em

is en als je ooit je weg ver-liest ben ik je ba-ken in de nacht 'k wijs je de

G(sus4) G C/E Am Em C/E F C

rit.

ha-ven in de duis-ter-nis ik zal strij-den als een leeuw tot het

Dm7 C(add2)/E F G(sus4) G C C/E F C C(add2)

jou aan niets ont-breekt hou je vei-lig zo lang als ik leef

G(sus4) C(add2)/E Dm C/E F G F/A F/G C(sus4) C

door de re-genem de wind zal ik naast je blij-ven staan ik be-scherm je te-gen al-les wat

G D/F# D D(add2) A(sus4) D(add2)/F# G F#m/A Bm A/C# D D(add2)

komt ik zal wa-ken als jij slaapt ik be-hoed je voor de storm hou je

A(sus4) A D/F# G D/A Bm A D(add2)/F# Em D/F#

vei - lig zo lang als ik leef laat me we - ten wat je droomt waar je

G A G/B G/A D(sus4) D Bm F#m D/F#

hart zo naar ver-langt 'k zal niet rus - ten tot het waar ge-wor-den is en als je

G D Bm F#m A(sus4) A D/F#

ooit je weg ver - liest ben ik je ba - ken in de nacht wijs je de ha - ven in de duis - ter - nis ik zal

Bm F#m D/F# G D Em7 D(add2) G A(sus4) A D D/F#

rit.

strij - den als een leeuw tot het jou aan niets ont - breekt hou je vei - lig zo - lang als ik

G D/F# D D(add2) A D(add2)/F# Em D/F# G A G/B G/A

leef hou je vei - lig zo - lang als ik leef

D(sus4) D Bm Em D(add2)/F# G G/A D(sus4) D

rit.